

Salon Agnelli w Warszawie otwarty

Jan Nowaczyński

W dniu 5 grudnia 2008 roku uroczyste przecięcie wstęgi zapoczątkowało działalność Studia Wykładzin Kontraktowych Agnelli w Warszawie. To pierwsza tego typu placówka w Polsce, toteż nadając rangę wydarzeniu, otwarcia dokonali Jacek Soboń – Prezes Fabryki Dywanów Agnelli, i Dariusz Milczarek – właściciel Midler Studio i jednocześnie Prezes Polskiego Stowarzyszenia Posadzkarzy.

Studio powstało jako miejsce prezentacji możliwości technologicznych fabryki oraz ośrodek, w którym koncepcje projektowe inwestorów, na każdym etapie, mogą uzyskać praktyczne wsparcie doradcze.

Kompleksowe doradztwo to także odpowiednio dobrane i przygotowane podłoża, logistyka oraz wszelkie techniki montażu (napinanie, podwójne klejenie) przez własne, wysoko wykwalifikowane ekipy montażowe. Wnętrze Studia urządzone jest w stylu „hotelowym”, upatrując w tej grupie klientów najszersze pole możliwości w zakresie „wełnianego” rynku kontraktowego.

Axminster i Wilton, jako dwie techniki tkania stosowane w Agnelli, dają praktycznie nieograniczone możliwości stylistyczne w trwałej technologicznie formie. Stosowane tam włókno (80% wełna i 20% poliamid) barwione jest we własnej farbiarni. Dzięki temu możliwa jest realizacja niemal każdej wizji projektanta. Komfort i trwałość produktów Agnelli doceniane są przez lata eksploatacji, a cena ich zakupu nie odbiega od cen wykładzin z włókien sztucznych, co obala mit o kosztownych wykładzinach wełnianych.

Oferta Fabryki Dywanów Agnelli, prezentowana w Studiu, to nie tylko technologiczne ogarnięcie projektów autorskich, ale i wygodnie zaprezentowana paleta gotowych pomy-

słów do wykorzystania w trzech grupach: Creation, Impulse i Natural.

Kolekcje tworzone przez wykwalifikowany zespół projektantów fabrycznych, kierowany przez prof. Jolantę Rudzką-Habisiak (ASP w Łodzi, Pracownia Dywanu i Gobelinu), ukazują duże możliwości, podkreślając w subtelny sposób aktualne trendy oraz ponadczasowe wzornictwo. Oczywiście Studio, to nie tylko miejsce pracy dla inwestorów hotelowych, ale i projektantów wnętrz apartamentów i biur, a także przedszkoli czy szkół. Studio Midler, sąsiadujące i obsługujące Salon Agnelli, uzupełnia ofertę w pozostałym zakresie posadzek. Oferuje bowiem wykładziny z PVC, linoleum, kauczuku, VC, oraz wykładziny igłowane (filce) i taftowane, dostępne w formie płytek oraz w rolce. Taka oferta umożliwia realizację szerokiego wachlarza zadań związanych z montażem różnych typów wykładzin w jednym obiekcie. Klienci korzystający z propozycji Studia Midler nie tylko ograniczają koszty wykonania posadзки, ale również zyskują sprawną logistykę i jasno określony zakres odpowiedzialności za wykonane usługi. To atuty nie do podważenia dla każdego inwestora. Lokalizacja salonu (pawilon przy ul. Radzywińskiej 129), zapewnia swobodny dojazd i miejsca parkingowe. Multimedialny pokaz technologii i przykładowych realizacji, dostępny w Studiu, pozwala w kameralnej i przyjaznej atmosferze zastanowić się wspólnie z projektantem i inwestorem nad wyborem najlepszej wykładziny.

W Studiu odbywają się również cykliczne spotkania z projektantami, podczas których specjalści z branży prezentują wiedzę na temat technik podłogowych oraz możliwości wzorniczych producentów wykładzin. □



Dariusz Milczarek i Jacek Soboń

