

Zawody parkieciarskie we Włoszech



Artur Wolkenstein

Na początku lutego (03–07) bieżącego roku odbyła się w Mediolanie druga edycja Międzynarodowych targów architektury i budownictwa MADE Expo 2009. Na powierzchni ponad 100 tys. mkw. swoje wyroby prezentowało 1739 wystawców, z czego 263 z zagranicy. Całość wystawy została podzielona na 29 sekcji tematycznych, na których producenci i wykonawcy z całego świata mogli zaprezentować swoje osiągnięcia i nowości z zakresu architektury i wykończenia wnętrz, produkcji podłóg, okien i drzwi oraz materiałów budowlanych.

Mistrzostwa Młodych Parkieciarzy

W trakcie trwania wystawy Made Expo 2009 odbyły się Mistrzostwa Młodych Parkieciarzy zorganizowane przez Europejskie Stowarzyszenie Parkieciarzy EUFA P+F i włoskie stowarzyszenie LVH APA. Polskę reprezentowało dwóch zawodników: Marcin Korzecki z Krotoszyna (wytypowany przez Stowarzyszenie Parkieciarze Polscy) i Łukasz Dybiec ze Słubicy (wytypowany przez Ogólnopolskie Stowarzyszenie Parkieciarzy). W składzie polskiej delegacji był również Karol Błażejowski z Warszawy (OSP) – opiekun techniczny zawodników, oraz Artur Wolkenstein z Krotoszyna, wytypowany jako polski sędzia zawodowy.

Celem mistrzostw było jak najlepsze ułożenie zaprojektowanego wcześniej wzoru podłogi.

Zawody rozpoczęły się 4 lutego od szkolenia BHP i zaprezentowania obrabiarek dostarczonych przez firmę FESTO. Instruktaż prowadził Pan Heinz Brehm.

Po przedstawieniu zespołu sędziowskiego oraz kryteriów ocen, zawodnicy przystąpili do pracy. Do dyspozycji parkieciarzy został przekazany lamparkiet o grubości 10 mm z drewna dębu, iroko, doussie, wenge i buka. Na ułożenie i szlifowanie podłogi zaplanowano trzy dni, na wykończenie olejem jeden dzień.

Na szczególną uwagę zasługuje fakt, że pozostałe kraje wystawiły zespoły trzyosobowe,



natomiast Polskę reprezentowało tylko dwóch zawodników. Mimo to, już pierwszego dnia zawodów polska ekipa poczyniła największe postępy. Bardzo szybko i sprawnie swoją pracę wykonywała również reprezentacja Rumunii. Każdy etap prac wszystkich zespołów był oceniany przez jury.

Jako pierwsza pracę zakończyła reprezentacja Polski – już drugiego dnia, nieco później reprezentacja Rumunii. Kolejne zespoły zakończyły pracę dopiero w ostatnim dniu, tuż przed ostatecznymi ocenami sędziów i zakończeniem zawodów (jako ostatnia prace zakończyła ekipa z Niemiec).

Po dokonaniu pomiarów geometrii ułożonego wzoru (przekątne kwadratów, równoległość linii wzoru, zgodność z założonymi w projekcie wymiarami), jury w składzie: Heinz Brehm (Niemcy), Constantine Cadar (Rumunia) i Artur Wolkenstein (Polska) przedstawiło wyniki. □

